

PIANO RIVISTA STORICA ITALIANA 26/2

CONTRIBUTI ACCETTATI

NOME E SEDE DEL PROPONENTE	TITOLO CONTRIBUTO	DATA ARRIVO IN REDAZIONE	NOMI PEER- REVIEWERS	DATA ULTERIORE INVIO PEER- REVIEWERS	PROBLEMI VARI
Jacopo Parodi Sns.it	<i>Sulla via del Catai Letteratura e storia in alcune lettere inedite tra Cantimori e Bollati</i>	03.03.24	Vincenzo Lavenia unibo Niccolò Scaffai unisi		
Adriano Prosperi Sns.it	<i>Il messia ebraico: storie di David ha-Reuveni</i>	21.12.24	Serena Di Nepi (uniroma 1) Alberto Cavaglione (unifi.it)		
Giovanni Cadioli unipd.it	<i>Political and Economic Dynamics of the Soviet Economy: 1965 to Collapse</i>	19.12.24	Andrea Graziosi unina Niccolò Pianciola unipd		
Stefano Tommassetti Unimol.	<i>Il corpo di Filippo Neri tra gli oratoriani di Roma e Napoli: cura, devozione, conflitti (secoli XVI-XVII)</i>	11.11.24	Gianna Pomata John Hopkins Univ. Pierre-Antoine Fabre EHEES		

MONOGRAFICO

TITOLO: *Proscribed, Banned and Expelled. Politics of Exclusion and Repression between Antiquity and the Middle Ages.*

NOME DEL COORDINATORE E SEDE: curatori Andrea Frizzera e Cristina La Rocca (Padova)

IMMAGINE DI COPERTINA: Silvestre David Mirys, *Ah malheureux! S'écria Aurelius, c'est ma terre d'Alba qui me proscriit* (1799), in *Figures de l'histoire de Rome*, Paris, chez le citoyen Myris, 1799, n. 138

PROBLEMI VARI DA SEGNALARE:

CONTRIBUTORE	TITOLO CONTRIBUTO	NOMI PEER- REVIEWERS
Andrea Frizzera- Cristina La Rocca Univ. Padova	<i>Proscriptions and their Legacy in Political Exclusion</i>	Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) franpina@unizar.es Alberto Cafaro) alberto.cafaro@unisi.it
Alexander Thein (University College Dublin)	<i>The Sons of the Proscribed: 82-49 B.C.</i>	Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) franpina@unizar.es Alberto Cafaro) alberto.cafaro@unisi.it
Marie-Claire Ferriès (GRENOBLE)	<i>La proscription triumvirale : une répression originale (43-39 a.C.)</i>	Francisco Pina Polo (Universidad de Zaragoza) franpina@unizar.es Alberto Cafaro) alberto.cafaro@unisi.it
Sylvie Joye (Université de Lorraine)	<i>La Grande faire: l'exil et ses limites au VIe siècle dans le royaume des Francs</i>	Julia Hillner (Universität Bonn) jhillner@uni-bonn.de : Carlos Machado (University of St. Andrews) carm3@st-andrews.ac.uk
Lorenzo Paveggio (Padova, Venezia)	<i>Four Poems and two Cities: Theodulf of Orléans'in Western Francia</i>	Régine Le Jan (Université Paris1 – Panthéon Sorbonne) regine.lejan@gmail.com Carlos Machado (University of St. Andrews) carm3@st-andrews.ac.uk
Giuliano Milani (Université Gustave Eiffel Paris Est)	<i>Comuni latenti. Conflitti, giuramenti ed esclusioni nelle città italiane del secolo XI</i>	Gianmarco De Angelis gianmarco.deangelis@unipd.it Julia Hillner (Universität Bonn) jhillner@uni-bonn.de

NOTE E DISCUSSIONI

NOME E SEDE DEL PROPONENTE	TITOLO	DATA ARRIVO IN REDAZIONE	PROBLEMI VARI
Carla Ferrante Archivio Stato Cagliari	<i>La Collana degli «Acta Curiarum Regni Sardiniae» (secc. XIV-XVIII). Considerazioni in merito ad un recente volume.</i>	23.05.25	
Silvio Pons Sns	<i>Sergey Radchenko, To Run the World. The Kremlin's Cold War Bid for Global Power</i>	23.05.25	
Maria Antonietta Visceglia Roma Sapienza	<i>Una storia plurale dell'Italia nel prisma della storiografia francese. A proposito de Le temps des Italies, XIIe-XIXe siècle (Paris, Passés composés, École française de Rome, 2023, pp. 752).</i>	06.03.25	

RECENSIONI

NOME E SEDE DEL PROPONENTE	LAVORO RECENSITO	DATA ARRIVO IN REDAZIONE	PROBLEMI VARI
Giovanni Tarantino unifi	Lucia Felici-Girolamo Imbruglia <i>La tolleranza in età moderna. Idee, immagini, protagonisti (secoli XVI-XVIII)</i> Roma, Carocci, 2024	27.06.25	
Carlo Calloni unimi	Marco Polo. <i>Storia e mito di un viaggio e di un libro</i> , Carocci 2024, a cura di S. Simion, E. Burgio	11.20.25	
Eugenio Biagini cambridge uk	Massimo Rubboli, <i>I cristiani, la violenza e le armi</i>	22.11.24	
Giulia Cesetti uniroma3	Tommaso Falconieri di Carpegna, <i>Cola di Rienzo. Il tribuno del popolo</i>	16.01.25	
Arnaldo Marcone uniroma3	Musarra, <i>I magi e la stella</i>	23.1.24	
Manfredi Zanin unbielefeld	Christian Meier, <i>Ausgewählte Schriften I.</i>	12.12.24	
Michail Velizhev	Endre Sashalmi, <i>Russian Notions of Power in a European perspective</i>	12.12.24	

QUADERNI DELLA RIVISTA STORICA ITALIANA**diretti da
Arnaldo Marcone****TITOLO (provvisorio): Franco Venturi****NOME DEL PROPONENTE E SEDE:** Adriano Viarengo Torino**DATA DI INVIO DEL QUADERNO:** 20.10.2025**IMMAGINE DI COPERTINA:** ?**DATA DI USCITA PREVISTA:** Giugno 2026**PROBLEMI VARI DA SEGNALARE:** Da RSI numero speciale Venturi a. CVIII, 1996, II-III

CONTRIBUTORE	TITOLO CONTRIBUTO	NOMI PEER- REVIEWERS
Adriano Viarengo	<i>Introduzione</i>	
Antonello Venturi	<i>Ricordo di mio padre</i>	
Leo Valiani	<i>Una testimonianza</i>	
Giuseppe Ricuperati	<i>Franco Venturi storico del Settecento</i>	
Furio Diaz	<i>Il Settecento di Franco Venturi: dalla storia dell'illuminismo alla storia del mondo</i>	
Giuseppe Galasso	<i>Vico nel Settecento di Venturi</i>	
Marino Berengo	<i>Franco Venturi e la biografia</i>	
Stuart Hughes	<i>Franco Venturi and the Untamed</i>	
Bronislaw Baczko	<i>Textes, hommes et idées: entre Le vrai système et La jeunesse de Diderot</i>	
Derek Beales	<i>Franco Venturi and Joseph II's grande progetto</i>	
Roland Mortier	<i>Franco Venturi et sa Jeunesse de Diderot</i>	

R. Burr Litchfield	<i>The English Translation of Settecento riformatore and its Anglo-American Reception</i>	
V. V. Pugacëv	<i>La polemica di Franco Venturi con Nikolai Michajlovic Druzinin (1962-64) e la storiografia sovietica</i>	
Hiroshi Mizuta	<i>Franco Venturi in Japan – with a personal recollection</i>	
John Robertson	<i>The Scottish Enlightenment</i>	